***В. Илюхов.***

**СЕРДЦЕ КОЩЕЯ**

 ***(Пьеса-сказка в двух действиях)***

**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА**

 **ЦАРЬ**

 **МИНИСТР**

**ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ**

**ЕЛЕНА ПРЕКРАСНАЯ**

 **ИВАН, *царевич***

 **ВАСИЛИЙ, *царевич***

 **КОЩЕЙ, *император* *25 царства, 25 государства***

**1 – РАЗБОЙНИК**

 **2 – РАЗБОЙНИК**

 **3 – РАЗБОЙНИК**

 **АТАМАНША**

 **КОТ БАЮН**

 **НЯНЬКА**

 **ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ**

**КАРТИНА ПЕРВАЯ**

***Царский дворец.***

**ЦАРЬ *(поет, жалуясь)*.**

***В нашем царстве Тридевятом,***

***Государстве Тридесятом,***

***Все не так как у людей.***

***Все не так, как в Двадцать пятом***

***Там, где царствует Кощей.***

***У него всегда доходы.***

***К нему едут все народы.***

***Испокон до наших лет.***

***У него на огороды,***

***Улучшение породы***

***Недостатка в средствах нет.***

***Ну, а мы как не старались,***

***С кем мы только не братались,***

***С кем не пили мы винцо,***

***Все чихают нам в лицо.***

***Хоть страна у нас большая-***

***Можем прокормить весь свет -***

***Но казна у нас пустая,***

***И порядка в царстве нет.***

***От работы мы не косим***

***Все равно обноски носим,***

***Те обноски из вещей,***

 ***Что продаст нам царь Кощей.***

***Входит министр.***

**КАРТИНА ВТОРАЯ**

**ЦАРЬ**. Скажи мне, главный мой министр, что мы делаем не так?

**МИНИСТР.** Всё, ваше величество. Всё мы так делаем. Как вы скажете, так и делаем.

**ЦАРЬ**. Может быть я, что-нибудь не то говорю?

**МИНИСТР.** Всё вы правильно говорите, царь-батюшка. Да народец-то у нас глуп – всё не так понимает. Я так скажу, царь-батюшка, – совести ни у кого нет. Совести бы народишко-то поучить…

**ЦАРЬ.** Как же этому учить?

**МИНИСТР.** Пороть**.** Как Сидорову козу – пороть!

**ЦАРЬ.** А что, разве, у Сидора есть коза?

**МИНИСТР.** Откуда. Давно в Кощеево царство продал. Почти задаром.

**ЦАРЬ**. Пороть, говоришь? А кто пороть-то будет? Ты, что ли? Это же какую прорву плетей и того же народу на это дело поставить надо, чтобы народ сам себя порол?

**МИНИСТР**. А армия у нас на что?

**ЦАРЬ**. Ты армию не тронь! У неё свои задачи – она мой покой охраняет.

**МИНИСТР.** Ну, тогда… Я не знаю…

**ЦАРЬ**. Зато я знаю. Надо нам всех, кто поспособнее, учится оправить. Хоть в то же Кощеево царство.

**МИНИСТР**. Да уж и так все наши боярские детки там учатся.

**ЦАРЬ.** Так в чем же дело? Почему я кругом себя этих ученых деток не вижу?

**МИНИСТР.** Так они там и остаются. После Кощеевой науки никто домой ехать не хочет.

**ЦАРЬ**. Надо туда Ивана-царевича послать. Он-то обязательно в царство свое, за престолонаследованием, вернется. А там, глядишь, и другие за ним потянутся.

**МИНИСТР.** Это можно… Только…

**ЦАРЬ.** Что только? Говори смело.

**МИНИСТР.** Только Иван-то у нас… У вас, то-есть, дурак.

**ЦАРЬ**. Да, это я позабыл… А если Ваську послать? Царевну Василису?

**МИНИСТР.** Это бы можно, только не поедет она в царство Кощеево.

**ЦАРЬ.** До чего нравна девка! Одно слово – премудрая. Позови мне её.

**МИНИСТР.** Слушаюсь. ***(Идет к выходу.)***

***На выходе ему является страшный зверь. Зверь рычит.***

**МИНИСТР *(словно играясь с дитем).*** Ой, боюсь, боюсь… ***(Уходит.)***

***Зверь, продолжая рычать, направляется к царю.***

**КАРТИНА ТРЕТЬЯ**

**ЦАРЬ.** Опять, Ванька, ты… Не надоело дурачиться?

**ИВАН *(открывая лицо).*** Ну, что вы, батюшка, скучный какой.

**ЦАРЬ.** Зато ты больно весел. Царство-государство в долгах, как в шелках, а ты всё веселишься.

**ИВАН.** Так что, плакать теперь?

**ЦАРЬ.** А и поплачешь, когда на игрушки денег не будет.

**ВАСИЛИСА *(входя).*** А вы, батюшка, поменьше бы всем потакали. Глядишь, и мы бы не хуже, чем в Кощеевом царстве жили.

**ЦАРЬ.** Ну, ты ещё поучи отца.

**ВАСИЛИСА.** И поучила бы, да вы у нас не обучаемы…

**ЦАРЬ.** Ты что-же, отца за дурака держишь? Нынче же собирайся – в Кощеево царство учиться поедешь.

**ВАСИЛИСА.** Не поеду. Не по душе мне Кощеевы премудрости.

**ЦАРЬ**. Ох, Василиса, гляди, до премудрствуешься у меня. ***(Всплеснув руками.)*** Как, скажите, как царством-государством управлять, когда тебя собственные дети не слушаются? ***(Уходит.)***

**ИВАН.** Что ты, Васька, все батюшку огорчаешь.

**ВАСИЛИСА.** Я огорчаю? А ты? Ты старший. Тебе царством править, а ты все шута из себя строишь! Дурак, право слово, дурак!

**ИВАН.** Что вы все заладили – дурак, да дурак! Не дурнее других-то, как пригляжусь. А государством мне править не скоро – батюшка у нас, слава Богу, еще крепенький.

**ВАСИЛИСА.** Крепенький, да одному-то ему за всем не углядеть. Народ-то наш не богато живет…

**ИВАН**. Знаешь что, Васька, твой народ тоже не дурак стянуть всё, что плохо лежит.

**ВАСИЛИСА.** А ты так клади, чтобы хорошо лежало. ***(Вздыхает.)*** Ох, скорее бы тебя, Иван, батюшка женил, что ли. Может жена тебя чему-нибудь умному научит. А если на богатой женишься, приданое за ней хорошее возьмешь. Всё бы в нашей казне лишняя копеечка завелась.

**ИВАН.** Если тебя так наша казна волнует, сама замуж иди.

**ВАСИЛИСА**. До чего же ты глуп, Ванька…

**ИВАН.** Что опять глуп-то?

**ВАСИЛИСА**. А то. За меня-то приданое не дадут. За меня нам приданое отдавать придется. Моё замужество нашему царству-государству полное разорение. Да я еще за кого попало и не пойду. Только за того, кто мне глянется.

**ИВАН.** Вон ты как! А я, значит, женись хоть на Кощеевой дочке, лишь бы денежка в казну шла?

**ВАСИЛИСА.** Ну, Кощей за тебя дочку и не отдаст, побогаче для неё жениха найдет. Да и сама она за тебя не пойдет…

**ИВАН.** Почему это не пойдет? Вроде я парень ладный.

**ВАСИЛИСА**. Кто спорит, да и она не чучело огородное, а красавица…

**ИВАН**. Кощеева-то дочка, да, красавица? Не может такого быть.

**ВАСИЛИСА**. Может и не красавица, да все говорят, что Елена у него прекрасная.

**КАРТИНА ЧЕТВЕРТАЯ**

***Вбегает министр.***

**МИНИСТР.** Ваше величество, ваше величество! Где наше величество?

**ВАСИЛИСА *(зовет)*.** Папенька! Тут у нас пожар кажется…

***Появляется царь.***

**ЦАРЬ.** Пожар?Зачем пожар? Кто разрешил?

**МИНИСТР.** Да не пожар у нас, ваше величество, хуже… ***(Шёпотом.)*** Гость у нас… К вашему величеству, их величество пожаловали.

**ЦАРЬ**. Какое еще такое их величество?

**МИНИСТР**. Кощей бессмертный. Император двадцать пятого царства.

**ЦАРЬ**. Опять двадцать пять! Чего ему, злодею, от нас надо?

***Министр пожимает плечами.***

**ЦАРЬ.** Ну, зови, куда от него денешься.

***Министр отворяет двери.***

**МИНИСТР.** Их величество, император двадцать пятого царства, Кощеева государства, Кощей Кощеевич Первый!

**КАРТИНА ПЯТАЯ**

***Входит Кощей, молодящийся мужчина, атлетически сложенный, не дурен собой, но чем-то неприятен.***

**КОЩЕЙ.** Перестань, любезный. К чему эти титулы между своими. ***(Подходит к царю).*** Приветствую вас, коллега. ***(Обнимает царя).*** Как жизнь, как здоровье?

**ЦАРЬ.** Ничего, не жалуюсь. Присаживайтесь… ***(Министру.)*** Что стоишь, как пень – подай табурет...

***Министр подает табурет, Кощей садится.***

**ЦАРЬ.** А ты, Кощей, как я гляжу, всё молодеешь.

**КОЩЕЙ**. А чего бы мне стареть, при моем-то богатстве.

**ИВАН**. А люди говорят, что ты над златом чахнешь…

**КОЩЕЙ**. Глупости. Это когда без злата, вот тогда чахнут…

**ЦАРЬ**. Ну, говори, Кощей, что за беда привела тебя к нам?

**КОЩЕЙ.** Почему же сразу беда? Может быть наоборот – радость. Как говорится у вас товар, у нас купец…

***На этих словах Кощей подходит к Василисе, целует ей руку.***

***Василиса отворачивается от Кощея.***

**КОЩЕЙ**. Понимаю, новость эта для вас неожиданная. С таким счастьем надо свыкнуться. Так что подумайте денек другой, разрешаю.

**ВАСИЛИСА**. К чему так долго. Сразу скажу тебе, Кощей, не хочу я такого счастья, не пойду я за тебя замуж.

**КОЩЕЙ** ***(меня тон).***  Не пойдешь, говоришь… ***(Царю.)*** Ну, а ты что молчишь?

**ЦАРЬ.** А я что? Ты же не меня сватаешь. А её сердце в её власти.

**КОЩЕЙ.** Ну, ну… Смотрите, пожалеете! ***(Уходит.)***

**КАРТИНА ШЕСТАЯ**

**ЦАРЬ.** Эх, Васька, от такого жениха отказалась. И красивый, и здоровый…

**ИВАН.** Батюшка, да что вы такое говорите? Это же Кощей! Злодей он.

**ЦАРЬ.** Ну, так что, что злодей. Зато богатый…

**МИНИСТР.** Нам бы его богатство, ой, как пригодилось.

***Вдруг свет начинает мигать и меркнуть.***

**ЦАРЬ.** Это еще что такое?

***Гремит гром. Свет гаснет. Раздается зловещий смех. Опять удар грома, свет загорается.***

**ЦАРЬ.** Я спрашиваю, что это такое было?

**МИНИСТР.** Это, наверное, Кощей чудит. Сердится, что Василису за него не отдали.

**ЦАРЬ.** Ну, пусть посердится. ***(Оглядывается.)*** А где Василиса?

**ИВАН**. Только что тут была…

**ЦАРЬ.** Васька, своевольная ты девка! А ну не зли царя – батюшку! Вылезай, куда спряталась?

***Тишина.***

**МИНИСТР *(поднимает с полу перстенек)*.** Ой, беда, беда!

**ЦАРЬ *(выхватив перстенек из его рук).*** Ох-хо-хо-хо! На кого же ты нас покинула! Василисушка, горюшко ты моё!

**ИВАН.** Да что вы, батюшка, так по ней убиваетесь? Куда она денется? Есть захочет, придет…

**ЦАРЬ *(Продолжая заламывать руки).*** Ой, Иванушка, дитятко ты мое неразумное! Да неужели ты не понял? Это же Кощей её у нас отнял, на черных крыльях в царство свое Двадцать пятое унес! Вот только этот перстенек нам от неё память и остался.

**ИВАН *(взяв перстень)*.** Вот, значит как! Где мой меч? ***(Стремительно уходит.)***

**ЦАРЬ**. Стой! Не пущу! ***(Убегает за Иваном.)***

**МИНИСТР *(обессиленно садясь на трон, сам себе)*.** Как не пустишь, царь ты мой батюшка? Богатырь он, разве его удержишь? Осиротели мы с тобой – и Василису Кощей у нас отнял, и Ивана не пощадит… ***(Затемнение.)***

**КАРТИНА СЕДЬМАЯ**

***Разбойничья лачуга в лесу.***

***В лачуге на цепи сидит кот Баюн.***

***Тут же спят разбойники.***

***Их мать-атаманша, хлопочет по хозяйству.***

**АТАМАНША *(поет). Отдыхает, молодежь.***

***Скоро, всем им на грабеж.***

***Уж такой у нас обычай***

***Ночью бегать за добычей,***

***Да нести её в избушку,***

***Чтоб порадовать старушку.***

 ***Раздаётся крик ворона.***

**АТАМАНША *(будит разбойников)*.** Вставайте, вставайте, деточки мои! Просыпайтесь, уже ночь наступила. Только что ворон прокаркал, что по лесу богатая добыча едет. На коне уздечка в золоте, седло в серебре. Некогда спать! Бегите, отнимите всё!

***Разбойники убегают.***

**КАРТИНА ВОСЬМАЯ**

***Атаманша отворяет дверь чулана, там, за решеткой сидит Василий царевич.***

**АТАМАНША *(к Василию).*** Ну, а ты, Василий, не надумал ещё, где выкуп брать будешь? Думай скорее, пока я не рассердилась на тебя.

**ВАСИЛИЙ.** Да где же я выкуп тебе возьму связанный? Ты меня из чулана выпусти, бабушка, а я сбегаю за выкупом.

**АТАМАНША.** Нашел дуру, выпусти. Ты говори, где золото у тебя лежит, а ребятки мои за ним сами сбегают.

**ВАСИЛИЙ.** Да откуда у меня золото, бабушка…

**АТАМАНША**. Как откуда? Из казны твоей. Ты же царевич.

**ВАСИЛИЙ.** Царевич–то я царевич, да только по званию. А ни казны, ни царства у меня нет. Всё старшим братьям досталось. А они за меня и ломаного гроша не дадут.

**АТАМАНША.** Ну, ври, ври. А пока посиди тут у меня без воды, без хлеба. Пить-то, чаю, хочешь?

**ВАСИЛИЙ**. Хочу.

**АТАМАНША**. Ну, хоти дальше.

**БАЮН *(как-то обреченно)*.** Мяу!

**ВАСИЛИЙ**. Ну, со мной понятно – выкуп за меня хотите получить, а за что котика-то на цепи держите?

**АТАМАНША.** Так это не постой кот. Это кот Баюн. Ох, и трудно он мне достался – едва-едва мы его в гости зазвали. Так как же его на цепи не держать? Он у меня вместо лекарства от бессонницы применяется. Бывает, набегаешься за день, нанервничаешься и сна-то ни в одном глазу нет, веки-то хоть ниткой зашивай. Ребятки мои, опять же шумят, спать не хотят. А котик нам песенку свою колыбельную промурлыкает, мы все тут же и уснем до утра, как убитые...

**КАРТИНА ДЕВЯТАЯ**

***Вбегают три разбойника.***

**ПЕРВЫЙ РАЗБОЙНИК.** Мамка, мамка, помоги!

**АТАМАНША.** Что случилось, деточки мои? Где ваша добыча?

**ВТОРОЙ РАЗБОЙНИК.** По лесу едет…

**АТАМАНША.** Что же вы её упустили?

**ТРЕТИЙ РАЗБОЙНИК.** Мы не упускали, да он её нам не отдал.

**АТАМАНША.** Как так?

**ВТОРОЙ РАЗБОЙНИК**. Мы на него напали…

**ПЕРВЫЙ РАЗБОЙНИК.** Хотели золотую узду с коня его снять…

**ТРЕТИЙ РАЗБОЙНИК.** И серебряное седло…

**ВТОРОЙ РАЗБОЙНИК.**  А он драться начал.

**ПЕРВЫЙ РАЗБОЙНИК**. Меня ударил рукой…

**ТРЕТИЙ РАЗБОЙНИК.** Меня ногой…

**ВТОРОЙ РАЗБОЙНИК**. А мне мечом грозил!

**ВМЕСТЕ.** Чуть спаслись…

**КАРТИНА ДЕСЯТАЯ**

***В избушку врывается Иван.***

**ИВАН.** Что, разбойнички, попались! От меня не спрячешься! ***(Атаманше.)*** А ну ка, бабушка, отойди в сторонку, а то зашибу ненароком…

***Иван наступает на разбойников. Те пробуют на него нападать, но расправа над ними коротка. Разбойники валяются по избушке, стонут.***

**ИВАН.** Что попало? И поделом! Будете знать, как проезжих обижать! Хоть вас и трое, да сила-то на моей стороне.

***На этих его словах атаманша сзади бьет Ивана по голове, сковородой. Иван падает.***

**АТАМАНША.** У тебя сила, а у меня сковорода! Вставайте, детушки, вяжите обидчика.

**КОТ БАЮН.** Не могу я больше на это спокойно смотреть. Сейчас спою! Василий, заткни уши.

***Василий быстро затыкает уши.***

**БАЮН *(поет). Баю, баюшки, бай, бай!***

 ***Лес дремучий засыпай.***

 ***Спит медведь в бору густом,***

***Спят зайчата под кустом,***

***Ветерок уснул на крыше,***

***В подполе уснули мыши.***

 ***Спят замки, в замках ключи,***

 ***Тараканы на печи.***

 ***Спит огонь, вода в котле***

 ***Спят котлеты на столе.***

 ***Спит назойливая мушка,***

***Спи – разбойничья избушка!***

 ***Все в избушке засыпают. Кроме Василия царевича.***

**ВАСИЛИЙ *(отомкнув уши)*.** Все спят. А толку? Кто нас освободит?

**КОТ БАЮН.** Иван. Он же контуженый, моей песни не слышал. ***(Зовет.)*** Эй, молодец, очнись…

**ИВАН *(приходя в себя, озираясь).*** Где это я?

**КОТ БАЮН.** В лесу, в разбойничьей избушке.

**ИВАН**. Ой, как башка-то трещит! Раньше такого не случалось. От чего бы это?

**ВАСИЛИЙ.** От того, что ты сковородкой по своей башке получил. **ИВАН,** Вы кто такие?

**БАЮН.** Я кот...

**ИВАН**. Кот? Разве коты говорящими бывают?

**БАЮН.** Кот Баюн.

**ИВАН.** А я было подумал, что я с ума сошел. Ну, если кот Баюн, тогда ладно.

**ВАСИЛИЙ**. Ладно тогда будет, когда ты нас освободишь. Ключи у дверей на гвоздике висят.

**ИВАН.** Это я мигом.

***Иван открывает чулан, снимает с кота Баюна цепь.***

**БАЮН *(отряхивается)*.** Благодарствую. Ну, мне пора на остров Буян. Загостился я тут. Если будет нужна моя помощь, позовите.

**ВАСИЛИЙ.** Как?

**БАЮН.** Просто: кис-кис! Я услышу.

***Кот Баюн величественно удаляется.***

**КАРТИНА ОДИННАДЦАТАЯ**

**ВАСИЛИЙ *(показывая на разбойников).*** Спят. Уходить надо, пока не проснулись, а-то как поднимутся…

**ИВАН.** Пусть только поднимутся, я мигом их опять спать уложу.

**ВАСИЛИЙ.** Как тебя звать-величать, богатырь?

**ИВАН**. Иван царевич я.

**ВАСИЛИЙ**. Смотри ты! И я царевич. Василий.

**ИВАН.** Как же ты, Василий царевич, в обиду себя дал? Сила то в тебе есть какая никакая?

**ВАСИЛИЙ.** А я,Иван, беру не силой, а умом.

**ИВАН.** А у меня, слава тебе, сила есть…

**ВАСИЛИЙ.** Дальше можешь не продолжать.

**ИВАН.** Как же ты со своим умом к разбойникам попал? Видимо, умишком и пораскинуть не успел…

**ВАСИЛИЙ.** Выходит, не успел. На спящего сеть накинули. А ты куда сейчас отправляешься?

**ИВАН.** Видишь ли… Кощей бессмертный украл сестру мою, Василису. ***(Показывает перстенек.)*** Вот только перстенек её нам оставил. Так что иду я в двадцать пятое царство Кощеево государство, сестру освобождать.

**ВАСИЛИЙ.** Трудное это дело – очень Кощей силен…

**ИВАН**. Да я, чай, не слабее его.

**ВАСИЛИЙ**. Не слабей. Да он чародей. Бессмертный, к тому же. Тут одной силой не возьмешь. Тут хитрость нужна. Возьми меня с собой. Авось чем и помогу.

**ИВАН**. Что же, идем. Вдвоем всё веселее…

***Уходят.***

***Затемнение.***

 **КОНЕЦ ПЕРВОГО ДЕЙСТВИЯ**

**ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ**

**КАРТИНА ПЕРВАЯ**

***Во дворце Кощея.***

***Елена и нянька.***

***Дочь кощея Елена смотрится в зеркало.***

**ЕЛЕНА *(вздыхая, откладывает зеркало).*** Вот беда-то…

**НЯНЬКА.** Что за беда, красавица моя?

**ЕЛЕНА.** То и беда, что я красавица. Папенька всё грозится меня за какую-нибудь чуду – юду богатого замуж отдать. А мне разве богатство надобно. Мне всё добрый молодец в мечтах видится – синеглазый, кудрявый…

**НЯНЬКА**. Что же делать? Судьба твоя такая.

**ЕЛЕНА**. Не хочу я такой судьбы, нянька. Счастья хочу. А с такой судьбой, что мне папенька надумал, я весь свой век плакать буду, да судьбу свою проклинать.

**НЯНЬКА**. Погоди отчаиваться. Авось обойдется. Не всё же к тебе чуды-юды сватаются. А и принцы разные…

**ЕЛЕНА**. И принцев этих не хочу. Не по сердцу они мне – все дураки какие-то…

**НЯНЬКА**. Ну, где же на всех умных-то наберешься? Но ты не отчаивайся, отобьемся как-нибудь. И от дураков отобьемся и от чудов-юдов.

***Нянька выходит.***

**ЕЛЕНА *(поет). Так случилось, получилось –***

 ***Светит так моя звезда –***

 ***Я царевною родилась***

 ***И…прекрасной – вот, беда!***

 ***От поклонников отбоя***

 ***Нет. Все лезут в женихи.***

 ***Я прекрасней всех собою,***

 ***А они все – дураки!***

 ***Графы, герцоги и принцы***

 ***Просят все моей руки.***

 ***Но не стоят и мизинца –***

 ***Потому, что дураки.***

 ***Думают, что я спесива***

 ***Их куриные мозги!***

 ***Не красивой, а счастливой***

***Я хочу быть, дураки!***

 **КАРТИНА ВТОРАЯ**

***Входит Кощей.***

**КОЩЕЙ.** Все на судьбу жалуешься?

**ЕЛЕНА.** Это я пою, папенька.

**КОЩЕЙ.** Поет она… Разве так поют? Вот как поют: ***(Поет, пляшет.) Я страдать и плакать не умею.***

 ***Радует меня моя казна.***

 ***Звон монет в моем кармане –***

 ***Всех ко мне зовет и манит –***

 ***Золота всех манит желтизна.***

 ***И все царства-государства постоянно***

 ***Просят в долг по первое число.***

 ***Я же берегу свои карманы –***

***Говорю всем – деньги это зло!***

Вот как петь надо! А-то, что это за песни без пляски, без танцев, без радости.

**ЕЛЕНА.** Может у вас, папенька, и есть охота плясать, а у меня душа к танцам не лежит. Нечему мне радоваться.

**КОЩЕЙ.** Как это нечему? Не ты ли у меня самая богатая невеста на свете?

**ЕЛЕНА.** А толку-то что? Кругом же одни…

**КОЩЕЙ**. Дураки. Слышал, слышал…

**ЕЛЕНА**. А то нет?

**КОЩЕЙ**. Дура ты, дура...

**ЕЛЕНА.** Зато красивая.

**КОЩЕЙ**. Мать твоя тоже красавица была. Настоящая блондинка. А и то свое счастье понимала…

**ЕЛЕНА**. Ага, то-то она с вами и не ужилась.

**КОЩЕЙ.** Дура, потому что была…

**ЕЛЕНА.** Что-то, папенька, у вас все дуры…

**КОЩЕЙ.** Ау тебя дураки.

**ЕЛЕНА.** Ну, так и не о чем спорить.

**КОЩЕЙ**. А я с тобой спорить и не собираюсь. Я тебя замуж за Морского царя отдаю. Пусть он теперь с тобой спорит.

**ЕЛЕНА**. А он молодой?

**КОЩЕЙ**. Одногодок мой.

**ЕЛЕНА**. Какой он хоть из себя?

**КОЩЕЙ**. Просто красавец! Борода зеленая. Волосы зеленые…

**ЕЛЕНА**. Волосы зеленые? А глаза-то хоть какие?

**КОЩЕЙ**. Большие! Как у рака красные…

**ЕЛЕНА**. Красные?

**КОЩЕЙ**. А хвост – серебряный!

**ЕЛЕНА**. У него еще и хвост?

**КОЩЕЙ**. Ага. И у тебя такой же будет…

**ЕЛЕНА.** У меня будет хвост?

**КОЩЕЙ.** Ага, серебряный!

**ЕЛЕНА.** Да хоть золотой! Не хочу за морского царя! Лучше уж я за дурака, какого-нибудь выйду. Папенька, а помню, ты меня за Ивана-царевича из Тридесятого царства сватать хотел…

**КОЩЕЙ.** Так про него-то как раз люди и говорят – Иван-дурак.

**ЕЛЕНА.** Ничего, потерплю. Зато без хвоста буду.

**КОЩЕЙ**. Раньше надо было за Ивана свататься. Теперь поздно. Я уже сестру его Василису украл. Теперь должен на ней жениться. Дело чести.

**ЕЛЕНА**. Какой ты, папенька, у нас честный, как я погляжу. Кого ни украдешь, на всех женишься. А я все без жениха хожу. Одни мачехи вокруг.

**КОЩЕЙ.** Где же вокруг? Одна и будет – Василиса. Остальных прогоню…

**ЕЛЕНА.** Вот скука-то!

**КОЩЕЙ**. А ты в зеркало волшебное поглядись. ***(Подает Елене отложенное ею зеркало.)***  Хвост серебряный примерь – вдруг понравится? А я к царю Морскому все-таки слетаю…

**ЕЛЕНА.** Ладно, погляжусь, примерюсь... ***(Уходит.)***

**КОЩЕЙ *(один).*** Что за комиссия, скажу вам, быть взрослой дочери отцом! ***(Зовет.)*** Нянька! Нянька, ты где?

***Выходит нянька. Вяжет на ходу.***

**НЯНЬКА.** Да иду я, иду! Чего кричишь?

**КОЩЕЙ**. Я, нянька, к Морскому царю отбываю. А ты тут за порядком следи. Елену развлеки, коли скучать, будет. Сказку расскажи. А Василису из её светлицы не выпускай. Смотри, чтоб не встретились они. А-то сойдутся, учудят чего, не расхлебаешь потом.

**НЯНЬКА *(не прекращая вязание)***. Ладно, лети, кормилец, прослежу, как велел.

***Кощей уходит.***

**КАРТИНА ТРЕТЬЯ**

***Выходит Елена. Смотрится в волшебное зеркало.***

**ЕЛЕНА.** Нянька, скажи, мне хвост рыбий к лицу будет?

**НЯНЬКА *(не глядя, продолжая вязанье)*.** К лицу, красавица, тебе все к лицу…

**ЕЛЕНА.** Да где же к лицу? Совсем даже не к лицу.

**НЯНЬКА**. А если и не к лицу, значит к другому месту так и того лучше.

**ЕЛЕНА.** Да ты не смотришь совсем? Сижу тут одна, как взаперти. Вот, скука то!

**НЯНЬКА.** Ой, насчет скуки: совсем запамятовала. Василиса-то у нас взаперти сидит. А Кощей мне велел ей сказку рассказать. Чтобы она не скучала. На ка, милая, ключи от светлицы, веди Василису сюда. А то как бы она там чего не учудила. А то потом не расхлебаешь – так Кощей сказал.

**ЕЛЕНА *(берет ключи).*** Хм! Интересненько, интересненько… ***(Уходит.)***

**НЯНЬКА.** И все-то я помнить должна. Что бы они без меня тут одни делали? Пропали бы, совсем пропали.

**КАРТИНА ЧЕТВЕРТАЯ**

***Входят Василиса и Елена. Василиса идет первой, озирается. Елена с интересом наблюдает за ней.***

**НЯНЬКА**. Привела? Вот и славненько. Садитесь рядком, я вам сказку буду сказывать… В некотором царстве…

**ЕЛЕНА.** Знаю я, нянька, уже все твои сказки. Иди, отдохни. А мы тут с Василисой поговорим о своем, о девичьем.

**НЯНЬКА.** А и ладненько. Пойду, гляну, все ли у нас в порядке… ***(Уходит.)***

***Елена, молча обходит Василису кругом.***

**ЕЛЕНА.** Значит, ты замуж за моего папеньку собралась?..

**ВАСИЛИСА.** Вот ещё.

**ЕЛЕНА.** А что? Он красивый…

**ВАСИЛИСА.** Уж не краше красна солнышка…

**ЕЛЕНА.** Богатый.

**ВАСИЛИСА.** Не богаче света белого

**ЕЛЕНА.** Жить будешь за ним, как за каменной стеной.

**ВАСИЛИСА.** Вот славно-то – как в темнице, что ли?

**ЕЛЕНА.** Странная ты - многие такому-то житью-бытью завидуют.

**ВАСИЛИСА.** Чему тут завидовать – с не любимым-то жить?

**ЕЛЕНА.** Я поняла, у тебя жених есть, сознайся?

**ВАСИЛИСА.** Нет у меня никого.

**ЕЛЕНА.** Правда, правда, нет?

**ВАСИЛИСА.** Правда, правда.

**ЕЛЕНА**. Вот повезло тебе. ***(Вздохнув.)*** А у меня есть. Царь морской. Волосы зеленые, борода зеленая, а глаза, как у рака красные... правда, хвост серебряный…

**ВАСИЛИСА.** Ужас какой. Зачем же ты такого выбрала?

**ЕЛЕНА**. Я не выбирала. Это папенька мне его сватает. Уж если бы я выбирала, то выбрала бы синеглазого, да кудрявого…

**ВАСИЛИСА**. Так это тогда тебе за Ивана-царевича, братца моего, замуж идти надо.

**ЕЛЕНА.** Правда? Только ведь говорят, что он у вас дурак.

**ВАСИЛИСА**. Не дурнее других.

**ЕЛЕНА**. Правда? Ой, что-то мне совсем за царя морского идти расхотелось. Но, как не ходить-то? Папенька рассердится. Это же ему для политики его надобно.

**ВАСИЛИСА.** Если ему надобно, пусть сам на нем и женится.

**ЕЛЕНА *(смеется).*** Смешная ты.

**ВАСИЛИСА.** Возьми, да сбеги. А я тебе помогу. Хочешь, вместе сбежим?

**ЕЛЕНА *(громко)*.** Нет, ни за что! Поймает, хуже будет! Нет!

***На её крик появляется нянька.***

**НЯНЬКА.** Что случилось? Почему ты кричишь?

**ЕЛЕНА.** Василиса мне тут… сказку страшную рассказала.

**НЯНЬКА.** Василиса, зачем же ты мне её пугаешь? Вы же девоньки молодые, вам веселиться пристало.

**ЕЛЕНА**. Тебе, нянька, хорошо так говорить – веселиться! Тебя за морского царя не сватают.

**НЯНЬКА.** Эх, мила моя, да меня уж не за кого не сватают, а и то так-то не взвизгиваю. А вот я вас развеселю: к нам во дворец восточные купцы пожаловали. Жемчугами, кольцами, да браслетами торгуют. Не позвать ли их с товарами пред ваши ясные очи? Глянете на безделушки-то, и повеселеете.

**ЕЛЕНА.** Была охота. Будто у нас в сокровищнице украшений нет.

**НЯНЬКА.** Вот я так купцам и сказала. А они мне говорят: возьми, бабушка, этот перстенек, покажи девушкам. Может им приглянется. ***(Показывает перстень.)***

**ЕЛЕНА *(глянув).*** Ну и ничего особенного – перстень, как перстень…

**ВАСИЛИСА**. Ну ка, ну ка, дайте поглядеть…

***Василиса берет перстень, смотрит.***

**ВАСИЛИСА  *(в сторону)*.** Да это же перстень мой… ***(Всем.)*** Какой красивый перстенек. А можно ли на другие их товары посмотреть?

**НЯНЬКА.** Да проще простого. ***(Отворяет дверь).*** Эй, милаи, заходите. Понравился девушкам ваш перстенек.

**КАРТИНА ПЯТАЯ**

***Входят Иван и Василий. Они одеты по восточному. У каждого лоток с украшениями.***

**НЯНЬКА.** Показывайте ваш товар. Да расскажите нам, откуда вы прибыли, из каких стран?

**ВАСИЛИЙ.** Из каких стран? Из очень далеких, экзотичных донельзя. ***(Поет)*. *Там растут кокосы,***

 ***Там цветет миндаль.***

 ***Там под жарким небом***

 ***Голубеет даль.***

 ***Снега и мороза***

 ***Нет там и в помине.***

 ***Миражи витают –***

 ***Призраки пустыни.***

***Во время пения, Василий раскладывает украшения перед Еленой.***

***Нянька завороженно слушает его песню-рассказ.***

***Василиса оказывается рядом с Иваном, делает вид, что рассматривает его товар.***

**ВАСИЛИСА.** Иван, ты зачем здесь?

**ИВАН**. Тебя спасать пришел…

**ВАСИЛИСА** ***(показывая на Василия)***. А это кто?

**ИВАН.** Василий царевич. Это он придумал, купцами нарядится.

**ВАСИЛИСА**. Не дурак, значит. Говори, как спасаться будем?

**ИВАН.** Э-э-э… Не знаю ещё. Надо у Василия спросить…

**ВАСИЛИСА**. Понятно…

**ИВАН.** А это кто это там с ним?

**ВАСИЛИСА.** Дочь Кощея, Елена прекрасная.

**ИВАН**. Хороша!

**ВАСИЛИСА**. Вижу, теперь и тебя спасать придется…

**НЯНЬКА *(Василию)*.** Что же там только песок, да песок? Леса-то там есть какие-нибудь?

**ВАСИЛИЙ.** Есть и леса, и реки, и горы. ***(Продолжая пение).***

***Там в лесах тенистых***

 ***Нет прямых дорог.***

 ***Ходит там, гуляя,***

 ***Зверь единорог.***

 ***Где копытом ступит,***

 ***Перед вашим взором***

 ***В тот же миг предстанут***

 ***Изумрудов горы,***

 ***Яхонты, сапфиры, груды серебра,***

 ***Злата самородного целая гора…***

**ЕЛЕНА.** Ну, хватит врать-то! Если бы там все это действительно было, мой папенька давно бы это всё к своим рукам прибрал. ***(Берет горсть украшений с лотка Василия.)*** А это же всё дешёвая мишура? ***(Берет украшения с лотка Ивана.)***  И тут то же самое… ***(Поднимает глаза на Ивана.)*** Ой, синеглазенький какой! Никого прекраснее не видела.

**ИВАН**. И я никого…

**НЯНЬКА.** Эй, эй, девка, отойди от парня! У тебя жених есть – царь морской!

**ВАСИЛИСА**. Красноглазый.

**ЕЛЕНА.** Не хочу замуж за красноглазого! За синеглазого хочу.

**НЯНЬКА *(подходит к Ивану, смотрит на него)*.** Что говорить, синеглазый намного приятнее. Да только батюшка сказал – за красноглазого идти.

**ВАСИЛИСА.** А если не послушаться, убежать.

**НЯНЬКА.** А он догонит.

**ИВАН**.А я вот мечем его!

**НЯНЬКА**. А толку-то? Он же бессмертный. Сердце-то Кощеево в надежном месте спрятано…

**ИВАН.** Где это место?

**ВАСИЛИСА.** Известно где – в утке…

**ВАСИЛИЙ.** Утка в зайце…

**ВАСИЛИСА.** Заяц в сундуке….

**ВАСИЛИЙ.** А сундук тот цепями на высоком дубу прикован.

**ЕЛЕНА.** А дуб тот на острове Буяне, на море Океяне. Не добраться вам до него.

**ИВАН.** Я доберусь.

**ВАСИЛИСА.** Пока ты доберешься, Елену уж замуж за морского царя выдадут…

**ЕЛЕНА.** Не хочу за царя морского. За тебя, Ваня, хочу.

**ИВАН**. Добуду я сердце Кощеево.

***Елена радостно хлопает в ладоши.***

**НЯНЬКА.** Чему радуешься, глупая? Он же папеньку твоего убивать собрался.

**ЕЛЕНА.** Нет, Ванечка, убивать нельзя. Он же родной мне батюшка.

**ВАСИЛИЙ**. Ну тогда быть тебе женой царя морского…

**ВАСИЛИСА**. У него борода зеленая, а глаза как у рака красные. А еще будет у тебя хвост серебряный.

**ЕЛЕНА.** Не хочу хвост серебряный! И папенькиной смерти не хочу! Посоветуй, что делать-то, нянька?

**НЯНЬКА.** Не знаю, милая, не знаю. Ума не приложу…

**ВАСИЛИЙ.** А я, кажется, знаю, как всех вас освободить и папеньку твоего, Елена, живым оставить. Раз уж бессмертный он.

**ЕЛЕНА**. Как?

**ВАСИЛИЙ**. До сердца его нам всё-таки надо добраться…

**ИВАН**. Как? Оно же на острое Буяне…

**ВАСИЛИЙ**. Кот Баюн нам обещал помочь? Так вот пусть помогает. ***(Зовет кота.)*** Кис, кис, кис!

**КАРТИНА ШЕСТАЯ**

***Кот Баюн появляется, как тут и был.***

**БАЮН.** Ну чего надо? Хотя и так понятно – ночь на дворе, а вам не спится. Хорошо, сейчас я вам колыбельную спою…

**ИВАН.** Какая ночь? День на дворе. Не до сна нам.

**БАЮН**. А и правда день! Это у меня на острове Буяне дело к ночи. Тогда говорите, зачем звали.

**ВАСИЛИЙ.**  Нам надо сердце Кощея.

**БАЮН**. А я при чем?

**ИВАН**. Ну, оно же на острове Буяне хранится?

**БАЮН**. С чего вы взяли.

**ВАСИЛИСА.** Все так говорят – сердце в утке; утка в зайце; заяц в сундуке; сундук на дубе…

**БАЮН**. Скажут же – на дубе… Сказки всё это…

**ИВАН**. Дуба что ли нет?

**БАЮН.** Дуб есть.

**ВАСИЛИЙ.** А сундук?

**БАЮН.** Сундук тоже есть. Я в нем сплю…

**ВАСИЛИЙ.** Куда же ты сердце Кощея дел?

**БАЮН.** Я? Не знаю я ничего ни про какое сердце. Кроме своего. Что-то оно у меня по весне так и щемит, так и щемит... Особенно в марте. А вот где сердце Кощея ничего не знаю.

**НЯНЬКА** ***(неожиданно).*** В банке оно.

**ВАСИЛИСА.** В какой банке хранится?

**ИВАН.** И где эта банка?

**НЯНЬКА**. В банке.

**ИВАН**. В какой опять банке?

**НЯНЬКА.** Не в какой, а в каком. В Кощеевом банке, говорю. В сейфе хранится.

**ВСЕ.** Где?

***Нянька встает, подходит к одной из стен, отдергивает занавеску. За занавеской железная дверь.***

**НЯНЬКА.** Здесь. А ключ от этой двери у Кощея в кармане лежит. Никому он его не доверяет.

**ЕЛЕНА**. Вижу, нянюшка, тебе, что моего папеньку совсем не жалко?

**НЯНЬКА.** Как не жалко? Жалко. Но тебя-то еще жальче – не хочу я, чтоб ты замуж за морского царя шла.

**ВАСИЛИЙ**. Обещаю, ничего твоему батюшке не будет. Только теперь он под нашим присмотром будет жить.

**ЕЛЕНА**. Под вашим?

**ИВАН**. Под моим.

**ЕЛЕНА**. Ну тогда ладно…

**НЯНЬКА**. А вот и сам он пожаловал. Ишь, как летит! Только ветер свистит.

**БАЮН.** Быстро прячьтесь все. А как я запою, затыкайте уши.

***Все, кроме няньки и Елены прячутся.***

**КАРТИНА СЕДЬМАЯ**

***С шумом и свистом появляется Кощей.***

**КОЩЕЙ *(Елене и няньке)*.** Сидите?

**НЯНЬКА.** Сидим, батюшка, что нам еще делать…

**КОЩЕЙ**. Плясать надо!

**ЕЛЕНА.** С какой это радости нам плясать?

**КОЩЕЙ.** А с такой, что царь морской согласен на тебе жениться!

**ЕЛЕНА.** Нянька, ну чего он опять за свое? Скажи хоть ты ему – не согласная я за морского царя замуж идти.

**НЯНЬКА.** Бесполезно это, Аленушка. Уж если он чего решил, то так оно и будет.

**КОЩЕЙ**. Вот! Слушай няньку. Она плохому не научит. А то!.. ***(Грозит Елене пальцем).*** А то ты мой характер знаешь.

**ЕЛЕНА.** Ах, так! Ну, тогда и вы, папенька, мой характер узнаете!

***Елена встает, уходит.***

**КОЩЕЙ.** Ух, какая, нравная! Вся в меня! ***(Принюхивается.)*** А почему это у нас вроде как человеческим духом пахнет?

**НЯНЬКА.** Так известно почему – ты же по свету налетался, человеческого духу нахватался…

**КОЩЕЙ.** Э, погоди, нянька, не ври. Я у морского царя в гостях был. Значит от меня рыбой должно пахнуть. Что-то тут не то…

***Появляется кот Баюн.***

**БАЮН.** Мяу!

**КОЩЕЙ.** Баюн? Тебе тут чего?

**БАЮН.** А я учуял, что у вас тут рыбкой пахнет. Может, угостят, думаю… А я вам за это песенку спою…

***Кот Баюн неведомо откуда достает гусли, ударяет по струнам, поет.***

 **БАЮН. *Спят усталые злодеи –***

***Крепко спят!***

***Злые позабыв затеи***

***Все храпят!***

***Солнце за море садится,***

***Золото Кощею снится.***

***Глазки закрывай,***

***Баю, бай!***

**КОЩЕЙ *(сопротивляясь сну).*** Это что же ты со мной, Баюн, вытворяешь? Не желаю я спать!

**БАЮН.** Джон Донн уснул! Уснуло всё вокруг… И ты, Кощей, спи!

***Кощей засыпает.***

**БАЮН.**  Куда там все подевались? Дело делать надо! Ведь он спит, пока я на своих гуслях играю.

**НЯНЬКА.** Тогда не будем время терять. Эй, царевичи, царевны! Подите-ка сюда!

***Выходят Василий, Василиса, Иван царевич.***

**КАРТИН ВОСЬМАЯ**

**НЯНЬКА.** Да уши-то отомкните. За дело пора приниматься…

**ИВАН.** А Елена где?

**БАЮН**. Спит где-нибудь.

**НЯНЬКА.** Она же… в горестях. Вряд ли вспомнила, что ушки заткнуть надобно. Иди, Иванушка, поищи её.

***Иван уходит.***

**НЯНЬКА.** Ну, а вы чего ждете? Ищите в карманах у Кощея ключ от железной двери.

**ВАСИЛИЙ.** Не привыкли мы по чужим карманам шарить…

**НЯНЬКА.** Ладно, сама посмотрю. ***(Ищет ключ у Кощея в карманах.)*** Всё сама, всё сама. Чтобы вы без меня делали… ***(Достает ключ.)*** Вот он! ***(Передает ключ Василию.)*** Кабы не я, отдали бы вы Еленушку мою за чудище это, морского царя. А тебя, Василиса, за Кощея. ***(Василию.)*** Отмыкай дверь! Чего ждешь!

***Василий берет у няньки ключ, отворяет железную дверь.***

***За дверью каменная стена. В стене замурован сейф.***

***В это время Иван вносит спящую Елену, усаживает в кресло.***

**ВАСИИЙ.** Это еще что за шкаф диковинный?

**НЯНЬКА**. Это и есть банк Кощея. Сейф, называется. Он на него больше надеется, чем на дуб, на сундук и на зайца с уткой...

**ИВАН *(подергав ручку).*** И как его открыть?

**НЯНЬКА**. А вот видишь циферки? На них нажимать надо…

**ИВАН *(нажимает цифры).*** Ну, нажал и что? Не открывается…

**НЯНЬКА.** Так-то и не откроется. Надо на нужные цифры нажимать. Как нажмешь на нужную циферку, замочек там щёлкнет. И так десять раз подряд. Ты нажимаешь на циферку, а замочек - щелк. А как все десять циферок правильно угадаешь, дверка и откроется.

**ИВАН**. Ну, и что это за циферки?

**НЯНЬКА**. А этого. Ваня, никто не знает. Кроме Кощея.

**ИВАН**. Может ломиком его открыть попробовать?

**ВАСИЛИСА**. Бесполезно. Тут головой надо…

***Иван бьет головой по двери сейфа. Сейф гудит.***

**ИВАН *(трет лоб)*.** Больно! Это какую же голову надо иметь. Чтоб эту железяку разбить?

**БАЮН**. Да не бить надо головой-то, а думать.

**ИВАН.** Что тут думать – ломиком надо...

**ВАСИЛИСА**. Да погоди ты со своим ломиком. Не с потолка же Кощей эти циферки брал? Какой-то в них смысл должен быть?

**ВАСИЛИЙ.** Может для начала цифру пять нажать?

**ИВАН**. Почему пять?

**ВАСИЛИСА**. Потому, что имя Кощея из пяти букв состоит.

***Иван жмет на цифру пять.***

***Раздается негромкий щелчок-звоночек.***

**БАЮН.** Щелкнуло.

**ИВАН**. Дальше что?

**ВАСИЛИСА**. Один и два.

**ИВАН *(нажимает).*** Один… *(****Щелчок.)*** Два.. ***(Щелчок.)*** Опять верно. Как угадала?

**ВАСИЛИСА**. Кощей – то у нас Бессмертный – двенадцать букв.

**ВАСИЛИЙ.** А царь он у нас по счету какой?

**НЯНЬКА**. Первый. Опять же потому, что бессмертный.

**ВАСИЛИЙ**. Жми, Иван, еще единичку.

**ИВАН *(Жмет.)*** Щелкнуло! Дальше что?

**ВАСИЛИСА.** Царство у него какое по счету?

**ИВАН.** Двадцать пятое! Жму… Два. Щелчок… Пять! Еще щелчок! Шесть циферок отгадали. Еще четыре осталось…

**ВАСИЛИЙ**. Вот тут тупик!

**НЯНЬКА**. Никакого тупика – жмите четыре раза на ноль. Не ошибетесь.

**ВАСИЛИСА**. Почему на ноль?

**БАЮН**. Ноль его любимая цифра после всех единичек этих…

***Иван жмет на ноль четыре раза. После четвертого щелчка раздается мелодичный звон и сейф открывается.***

***В сейфе стоит большая стеклянная банка. В ней бьется сердце Кощея.***

**БАЮН.** Концерт окончен! ***(Прячет гусли, кланяется.)***

***Иван берет банку в руки.***

**ВАСИЛИЙ.** Осторожнее, не разбей! Елена тебе этого никогда не простит. Все-таки он ей папенька…

**КАРТИНА ДЕВЯТАЯ**

***Кощей начинает просыпаться.***

***Просыпается и Елена.***

**КОЩЕЙ.** Что это со мной было? Никак уснул… ***(Потягивается.)*** Однако, косточки болят. Не молоденький, по полу-то валятся. ***(Оглядывается.)*** Э… А вы что тут все делаете?

***Кощей видит открытый сейф, бросается к нему***.

**КОЩЕЙ.** Пусто. Кто посмел?

**ИВАН *(показывает банку)*.** Тот, кто тебя не боится.

**КОЩЕЙ *(бросается к Ивану).*** Отдай моё сердце!

**ИВАН**. Не отдам. Мне оно нужнее.

**КОЩЕЙ**. Отдай! Что хочешь за него бери. Вот, сестра твоя, Василиса. Забирай.

**ВАСИЛИСА.** Да я и без разрешения твоего уйду.

**КОЩЕЙ**. Так чего вам ещё от меня надо? Золота? Берите, сколько хотите. Брильянты, изумруды! Все берите! Оружие? Любое берите. Вот кинжал! Ах, какой кинжал! Лезвие дамасской стали. Ручка золотая. Изумрудами украшенная...

***Кощей подскакивает к Василисе, приставляет кинжал к её горлу.***

**КОЩЕЙ.** Отдай мое сердце. Или Василисе не жить!

**ЕЛЕНА.** Папенька!

**КОЩЕЙ.** Молчи, дура! Ну, давай его мне…

**БАЮН.** Гляжу, дела тут у вас завариваются серьезные. Шум, визг будет. Не любим мы, коты, этого, пойду я…

***Баюн направляется к выходу, проходит мимо Ивана, словно нечаянно, толкает его.***

***Иван чуть не роняет банку с сердцем Кощея, с трудом удерживает ее.***

***Кощея корежит. Он роняет кинжал, хватается руками за грудь.***

***Василиса отбегает от него.***

**КОЩЕЙ.** Осторожнее! Я же так и умереть могу.

**ИВАН.** А, не любишь этого! ***(Встряхивает банку.)***

***Кощея корежит.***

**ЕЛЕНА.** Ваня, перестань! ***(Бросается к отцу.)*** Вставай, папенька, вставай. Как тебе лучше стало?

**КОЩЕЙ.** Победили вы меня. Победили, так не мучайте! Лучше сразу убейте!

**ИВАН**. Убивать мы тебя не собираемся. Если, конечно Елену за меня замуж отдашь…

**КОЩЕЙ.** Отдам, отдам. Если она согласная…

**ЕЛЕНА**. Я согласная, папенька, согласная…

**ИВАН.** Ну, тогда все. Мы уезжаем. Сердце твоё я у себя оставляю. Смотри, Кощей, веди себя хорошо, а то накажу! ***(Встряхивает банку.)***

***Кощея опять корежит.***

**КОЩЕЙ.** Не надо! Я всё понял…

**ВАСИЛИЙ.** То-то же. Свободен. ***(Опять тихонько встряхивает банку.)***

**ЕЛЕНА**. Ваня…

**ИВАН**. Ладно, не буду больше, не буду…

***Иван и Елена влюбленно смотрят друг на друга.***

**КОЩЕЙ**. Спасибо, доченька, что заступилась за папеньку. А тебя, зятёк, за науку…

**НЯНЬКА.** Что, бессердечный, ты наш, чай, не молоденький уж, против всего мира, против молодых-то воевать? Пойдем, я тебя отдохнуть на перинку положу.

***Нянька уводит Кощея.***

**КАРТИНА ДЕСЯТАЯ**

**ВАСИЛИЙ.** Знаешь, Василиса, полюбил я тебя, и хочется мне, чтоб и ты меня полюбила.

**ВАСИЛИСА.** Не много ли хочешь?

**ВАСИЛИЙ**. А еще я хочу на тебе жениться.

**ВАСИЛИСА**. Ты на мне жениться! Не бывать тому!

**ВАСИЛИЙ**. Ну, если не хочешь, чтобы я на тебе женился, тогда сама выходи за меня замуж.

**ВАСИЛИСА**. Ну, если только я сама… Тогда ладно, тогда я согласна – выйду за тебя замуж.

***Входит нянька.***

**НЯНЬКА.** Уснул бессердечный… ***(Всем.)*** Ну, а вы что стоите, друг на дружку не насмотритесь? Не пора ли мирком, да за свадебки? Баюн, играй! Да не колыбельную, а развеселую.

**БАЮН *(играет, поет).***

 ***Вот и всё – моей рассказке***

***Наступил конец.***

***Но конец, как вам известно,***

***Делу лишь – венец!***

***За концом опять начало –***

***Новая дорога.***

 ***А в дороге, всем известно,***

***Приключений много.***

***И как в присказках поется:***

***На колу мочало!***

***Если сказка хороша,***

***Мы начнем сначала.***

**КОНЕЦ.**

Илюхов Владимир Васильевич.

Iluhov-v@mail.ru

Сайт: Iluhov.ru